

Quia vidisti me

In festo sancti Thomae apostoli

Luca Marenzio
ed. Ross Jallo

Qui - a vi - di-sti me, Tho - ma, cre-di-di - sti, cre - di -

Qui-a vi - di-sti me, Tho - ma, cre - di-di - sti, _____ qui - a vi - di-sti me,

Qui - a vi - di-sti me, Tho - ma, cre-di-di - sti, cre-di-di - sti, cre -

Qui - a vi - di-sti me,

8

di - sti, cre-di-di - sti, qui - a vi - di-sti me, Tho - ma, cre - di-di -

Tho - ma, cre - di-di-sti, cre - di-di - sti, qui - a vi - di-sti me, Tho - ma,

di-di-sti, _____ cre - di-di - sti, cre - di-di - sti,

Tho - ma, cre - di-di - sti, qui - a vi - di-sti me, Tho - ma, cre-di-di -

15

sti, qui - a vi - di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti: be - a - ti qui non vi -

cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be - a - ti qui non vi -

qui - a vi - di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti: be - a - ti qui non vi -

sti, cre - di - di - sti: be - a - ti qui non vi -

21

de - runt, et cre - di - de - runt, be - a -

de - runt, et cre - di - de - runt, be - a -

de - runt, et cre - di - de - runt, be - a -

de - runt, et cre - di - de - runt, be - a -

27



ti qui non vi - de - runt, _____ be - a - ti qui non vi - de - runt, _____

ti qui non vi - de - runt, be - a - ti qui non vi - de - runt, et cre-di -

ti qui non vi - de - runt, be - a - ti qui non vi - de - runt, _____

ti qui non vi - de - runt, _____ et cre - di-de -

33



et cre - di-de - runt. Al - le - lu - ia, _____ al - le-lu -

de - runt. _____ Al - le - lu - ia, al - le-lu - ia,

et cre-di - de - runt. Al - le-lu - ia, al - le - lu -

- runt. _____ Al - le-lu - ia, al - le - lu - ia,

40

Four staves of music (Soprano, Alto, Tenor, Bass) for measures 40-46. The lyrics are:
Soprano: ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -
Alto: al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -
Tenor: ia, al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le -
Bass: al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le -

47

Four staves of music (Soprano, Alto, Tenor, Bass) for measures 47-53. The lyrics are:
Soprano: lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - ia, al - le-lu - ia.
Alto: lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - ia.
Tenor: lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - ia.
Bass: lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.